

*"Creación de una pequeña pieza instrumental
a partir del encadenamiento de motivos melódicos"*

www.adarmus.com/Agrupaciones_Orff.htm

Rafael Páez Perza

Motivo 1 (1.1) ----- Motivo 2 (4.1) -----

Moderato
Do Sol7 Do

Metalófonos Carrillones
Flauta (Contrapunto)
Acordes estáticos
Xilófonos *pp*
Xil. Bajo
Metales
Maderas
Membranas

Motivo 3 (repetición del 1) ----- Motivo 4 (6.1) -----

Sol7 Do

M./Ca.
Fl.
Acordes estáticos
X.
X. B.
MET
MAD
MEM