

"Recetas" para la realización de arreglos escolares

www.adarmus.com/Agrupaciones_Orff.htm

Rafael Páez Perza

Creación de un contrapunto libre (no imitativo)

Moderato

Fa (F) Sib (Bb) Fa (F) Do (C)

E-me a - ma, e - me e ma, me, e - me i ma, me, mi, e - me o ma, me, mi,

Fa (F) Sol m (G-) Do (C) Fa (F)

mo, e - me u, ma, me, mi, mo, mu.